

«6D020600 – Дінттану» мамандыны бойынша философия докторы (PhD) дәрежесіне іздену Ушін ұсынылған Жүзей Мұрзахмет Аманқұлұлының «Сакраалдың күнділдікты – Казакстанның рухани және материалдық жәдігерлерінің феномені ретінде» тақырыбындағы диссертациялық жұмысына ресми рецензенттің

СЫН-ШІКІРІ

Р/Н №	Критерийлер	Критерийлер сәйкестігі	Ресми рецензенттің ұстаннымы
1.	Диссертация тақырыбынан даму бағыттарына және/немесе мемлекеттік бағдарламаларға сәйкестігі:	1.1. Ғылымның даму бағыттарына және/немесе мемлекеттік бағдарламаларға сәйкестігі:	<p>Диссертация тақырыбы Казакстан Республикасының Тұнғыш Президенті Нұрсұлтан Назарбаевтың 2017 жылдын сәуір айында жазған «Болашаққа бағдар: рухани жаңыру» атты бағдарламалық макаласы аясындағы «Тұган жер» мен «Тұган ел» бағдарламаларына және «Қазакстаның касиетті ружани күнділдіктары» немесе «Қазакстаның киелі жерлерінің географиясы» жобасына сәйкес келеді.</p>
2.	Гыльмаға маныздылығы	<p>1) Диссертация мемлекет бюджетінен қаржыланырылатын жобаның немесе нысаналы бағдарламаның аясында орындалған (жобаның немесе бағдарламаның атавы мен нөмірі);</p> <p>2) Диссертация басқа мемлекеттік бағдарлама аясында орындаған (бағдарламаның атавы)</p> <p>3) Диссертация Казакстан Республикасының Укіметі жаңындағы Жогары ғылыми-техникалық комиссия бекіткен пылым дамуының басым бағытына сәйкес (бағытын корсету)</p>	<p>«6D020600 – Дінттану» мамандыны бойынша философия докторы (PhD) дәрежесіне іздену Ушін мемлекет бюджетінен қаржыланырыратын ресми докторантura аясында дайындалған диссертациялық жұмыс.</p>
3.	Озі жазу	Озі жазу деңгейі:	<p>Жұмыс ГЫЛЬМАГА ӘНЕУЛІ ҮСЕСІН КОСАДЫ/КОСПАЙДЫ, АЛ ОНЫҢ МАНЫЗДЫЛЫГЫ анылған/ашылмаған.</p> <p>Диссертациялық жұмыс сакральлық идеясын теориялық және теологиялық қырынан талдай отырып, Қазақстандағы котамдық сананың жаңындыруы аясында киеллік күйділінің халықтын рухани және материалдық жәдігерлерінің феномені ретінде ділтанулық тұрғыда зерттелген. Осы тұртыдан алғанда диссертациялық жұмыс тұлымға елеулі үлес көспіп, маңыздылығы артып отыр.</p> <p>Автордың озі жазу деңгейі жогары. Бұл автордың оз ойшарын</p>

принцип	<p>1) жоғары;</p> <p>2) оргапша;</p> <p>3) төмөн;</p> <p>4) өзің жазбаган</p>	<p>жаксы түжірмудан, жұмыстың мазмұндық түсін баяндауды жазу стилі тылымы-логикалық сипатта екені айқын көрінеді. Өбрір белімде автор озінін тәсілімен зерттей келе, галымдардың түжірмударына орынды сілтеме жасаған.</p> <p>Диссертациялық жұмыстың өзектілігінің көфамда болып жаткан рухани жаңыру аясында бұл зерттеудің өзіндік аспекті болып табылатын көфамдық сандың қалыптасуын, оның жанаруын, үлгітық өзіндік сандың қалыптасуы мен оның халық руханиятына ықпалын ашупа негізделген.</p>
4.	<p>Ішкі бірлік принцип</p> <p>4.1 Диссертация мазмұны диссертация</p> <p>1) негізделген;</p> <p>2) жартылай негізделген;</p> <p>3) негіздемеген.</p>	<p>Диссертация мазмұны тақырыбының аясын камтиды. Зерттеу жұмысының бірінші бөлімі сакралдың күндылықтарды зерттеудің теориялық негіздеріне бағытталған. Екінші бөлімі казак халқының касиетті рухани күндылықтарын дінтанулық талдауға арналған. Ушінші бөлімінде Казакстанның рухани жаңыруы аясында касиетті материалдық жәдігерлердің жаңыруы аясында шешімдер мен кандидаттар тақырыбын мазмұны колемінде шыгарылған.</p> <p>Диссертацияның максаты мен міндеттері зерттеу тақырыбынға сәйкес келеді. Автор зерттеу жұмысының максаты ретінде сакралдың және діни күндылықтарды теориялық және геологиялық түргида таңдай отырып, Казакстанның рухани жаңыруы аясында киелі жаһигерлер мен діни ескерткіштердің дінтанулық турғыда көшенді зерттеудің негізге аттап. Бұл койылған максаттың негізінен міндеттері айқындалған. Жалпы диссертацияның максаты мен міндеттері тақырыпка сәйкес айқынталған.</p>
	<p>4.2 Диссертация мазмұны диссертация</p> <p>такырыбын айқындауды</p> <p>1) айқындауды;</p> <p>2) жартылай айқындауды;</p> <p>3) айқындаамайды</p>	

		<p>бұрыннан белгілі шешімдермен салыстырылып бағаланған:</p> <p>1) Сыны талдау бары:</p> <p>2) талдау жартылай жүргізілген; 3) талдау өз пікірін емес, басқа авторлардың сілтемелеріне негізделген</p>	<p>талдау арқылы дәлелден. Бұл жағдайдаң айқын көрінісі бірнеше тараудың көністігінде білінеді.</p>
5.	Фылыми жаңашылдық принципі	<p>5.1 Фылыми нағижелер мен кандидаттар жана болып табыла ма?</p> <p>1) толыымен жана;</p> <p>2) жартылай жана (25-75% жана болып табылады);</p> <p>3) жана емес (25% кем жана болып табылады)</p> <p>5.2 Диссертацияның корытындылары жана болып табылады. Бірақ автор осы корытындыларды өзіндік тәсілмен шығарған.</p> <p>2) жартылай жана (25-75% жана болып табылады);</p> <p>3) жана емес (25% кем жана болып табылады)</p> <p>5.3 Техникалық, технологиялық, экономикалық немесе басқару шеңімдері жана және негізделген бе?</p> <p>1) толыымен жана;</p> <p>2) жартылай жана (25-75% жана болып табылады);</p> <p>3) жана емес (25% кем жана болып табылады)</p>	<p>Диссертациялық жұмыстарды нағижелер мен кандидаттар жартылай жана болып табылады. Автор Қазақстанның сакралды күндылыктары болып санаатын тарихи-мәдени, киел ескерткіштерге қатысты нағижелері соңы бес жылданы отандық зерттеушілердің тұжърымдарын күтпешушилықтың күтпешушилығын көрсеттейді. Осыған байланысты зерттеу барысындағы автордың кейір кандидаттары жартылай жана саналады.</p> <p>Диссертацияның кейір корытындылары жартылай жана болып табылады. Бірақ автор осы корытындыларды өзіндік тәсілмен шығарған.</p> <p>2) жартылай жана (25-75% жана болып табылады);</p> <p>3) жана емес (25% кем жана болып табылады)</p> <p>Диссертация, элеуметтік-гуманитарлық бағытта орындағанына орай техникалық, технологиялық, экономикалық, басқару саласымен жаңаспайды. Бірақ автордың алға койған максаты озтепе орындалуына байланысты тәсілдік жағынан «толыымен жана» деп санауга келеді.</p>
6.	Негізгі корытындылардың негізділігі	<p>Барлық корытындылар гыльми түріндең жағағанды аукының дәлелдемелерде негізделген/негізделген (qualitative research және онертану және гуманитарлық бағыттары бойынша)</p>	<p>Диссертацияда түйінділген корытындылар әрбір тараудың колеміндегі жасалған аукының дәлелдемелерге негізделген.</p>

7.	<p>Коргауға шыгарылған негізгі кагидаттар</p>	<p>Әр кагидат бойынша келесі сұрақтарға жауап беру кажет:</p> <p>7.1 Кагидат дәлелденді мә?</p> <p>1) дәлелденді;</p> <p>2) шамамен дәлелденді;</p> <p>3) шамамен дәлелденбейді;</p> <p>4) дәлелденбейді</p> <p>7.2 Тривиады ма?</p> <p>1) иә;</p> <p>2) жоқ</p> <p>7.3 Жана ма?</p> <p>1) иә;</p> <p>2) жоқ</p> <p>7.4 Колдану дәңгейі:</p> <p>1) тар;</p> <p>2) орташа;</p> <p>3) кең</p> <p>7.5 Макалада дәлелденген бе?</p> <p>1) иә;</p> <p>2) жоқ</p> <p>7.1 Диссертация колімінде автор негізгі 8 түжірымдаманы айқындаған. Бұл түжірымдамалар әрбір тараудан зерттеу жұмысының нағылжесін түніндаган.</p> <p>7.2 Әрбір түжірымдама тривиады емес саналады. Автор түжірымдамаларды ерекше тәсілдік көріністе және жан-жакты көрінан кальптастырыды.</p> <p>7.3 Диссертант жұмысындағы 8 түжірымдама жаңа болып табылады. Бірнеші түжірымдама рухани құндылықтарды діни психологиялық және теологиялық тұргыдан саралтау барысында діни сенімнің сакралды болмыстық, танымдық, адамгершілк-этикалық, біріктірушілік құндылықтары айқындалған; екінші түжірымдамада – ислам дискурсындағы рухани құндылықтардың сакралдық сипаты иман-ислам-іхсан дәңгейлерінде талданып, оның жаратушы мен адам арасындағы байланыстың өзегін күрайтыны, сакралды мен сакралданушылық аракатынасынан туындағыны көрсетілген; үшінші түжірымдамада – казак халқының руханият әлеміндеі сакралды құндылықтар дін киесі, рух киесі, сөз киесі, кан киесі, күт киесі, конц-күй киесі, жер киесі жіктемесі арқылы тарихи-дінтанулық тұрьыдан – анықталады; төрінші түжірымдамада – дәстүрлі дін және дін дәстүрдегі рухани байланыс пен сакралдық сабактастыны исламға дейінгі дүниетаным мен дәстүрдің кабылдай білген 9 ҳанафиilik-матуридилік суннеттік ислам арасындағы, әдет-тұрын пен соныңкы арасындағы үйлесім арқылы негізделеді; бесінші түжірымдамада – ислам жәдігерлерінің сакралды кеңістігі мен тарихи мұрасынын сипаттау барысында зиярат ету мен қажылықтың заманауи мәні мен мазмұны казақстандық болмыста айқындалады. Алтынның түжірымдама – Қазақстанда көнға алынған «Тұган жер» мен «Тұган ел» бағдарламалары және «Қазақстаның касиетті рухани құндылықтары» немесе «Қазақстанның киелі жерлерінің географиясы» жобасы негізінде киелі және тарихи-мәдени ескерткіштерін дәрілгейтін мактабында «Рухорда» мұражайы іске косылғы, жәдігерлердің діни-философиялық мән мәні саралтаған. Жетінші түжірымдама – Қазақстандағы үлгіткің жөне діни бірлестілікін, дәрілгейтін мұсылманлық бірлестілікін калыптасу</p>
----	---	--

	<p>ерекшеліктері талданып, руханı жаңыру аясында оған сакралды күндыштықтарды насиҳаттаудын ықпалы тұжырымдалады. Сегінші тұжырымдамада – сакралдылық – сакралдылық категориясы мен касиеттілік, қадрлілік, қастерлілік концептлерімен салыстырылып, оның тылсымдық транценденталдық, феноменологиялық және мәдени-әлеуметтік қырлары теософиялық қырынан талданады.</p> <p>7.4 Диссертацияданы тұжырымдардың теория мен практикадағы колдану дегей «көп» аукымда. Фылыми нағижелерді ЖОО-дагы дінтанушы, исламтанушы, теолог студенттер мен магистранттар, орта арнаулы оку орындарындағы әлеуметтік-гуманитарлық пәндердің, яғни философия, тіл және мәдениет саласында, дінге катысты құзырлы органдардың қызметі аукымында көнін пайдалануға болады.</p> <p>7.5 Диссертацияда көрсетілген тұжырымдамалар ғылыми жарияланымдар аукымында дәлелденген. Автордың зерттеу тақырыбы бойынша 13 макаласы жарық көрген. Атап айтсақ, КР ЕЖБМ Білім және ғылым саласында сапаны камтамасыз ету Комитеті үсынған журналда – 3; нолдік емес импакт-факторы бар халықаралық ғылыми журналдар – 3; базасына тіркеғен шетел ғылыми журналында – 1; халықаралық және шетелдік тезистері бағынған макала – 1; жарияланған макала – 9 (оның ішінде 2 шетелдік ғылыми базасыда жарық көрген) макала жарияланған.</p> <p>Диссертацияда жұмыста әдістемелік таңдау негізделген. Зерттеу барысында тарихиілік пен логикалықтың бірлігі, салыстырмалы саралтау, герменевтикалық, аксиологиялық және концептік таңдау әдістері колданылған.</p>	<p>8.1 Әдістеменің таңдауы – негізделген немесе әдіснама накты жазылған 1) шэ; 2) жок</p> <p>8.2 Диссертация жұмысының нағижелері компьютерлік технологияларды колдану арқылы ғылыми зерттеулердин көзірі заманы әдістері мен деректердің ондай және интерпретациялау пайдалана отырып алынын:</p> <p>1) шэ;</p>
8.	<p>Дәйектілік принципі Дереккөздер мен үсынылған акпараттың дәйектілігі</p>	<p>Диссертация жұмысының нағижелерінде компьютерлік технологияларды колдану арқылы ғылыми зерттеулердин көзірі заманы әдістері мен деректердің ондай және интерпретациялау әдістемелерін пайдаланғаны корініп тұр.</p>

		2) жок
	<p>8.2 Теориялық корынылдар, модельдер, аныттаған өзара байланыстар және зандылыктар эксперименттік зерттеулермен дәлелденген және расталған (педагогикалық ғылымдар бойынша даярлау бағыттары үшін нағижендер педагогикалық эксперимент негізінде дәлелденеді):</p> <p>1) иә;</p> <p>2) жок</p>	<p>Барлық теориялық тұжырымдар, өзарқатынастар мен кагидаттар дәлелденген және жақсы негізделген.</p>
	<p>8.4 <u>Маңызды мәдімдемелер нақты және сенімді ғылыми әдебиеттерге сілтемелермен расталған / ішнәра расталған / расталмаған</u></p> <p>8.5 <u>Пәйдаланылған әдебиеттер тізімі әдеби шолуга жеткілікті/жеткіліксіз</u></p>	<p>Автор зерттеу барысында мүмкіндігіне шетелдік, ресейлік және отандық галымдардың мәдімдеметерін және әмбидексалы манызды дереккөздердің мәдімдеметерін таңдау арқылы манызды мәдімдеммелер жасаған. Бұл әрбір тараудағы мәдімдемелердің кеңістігіндегі сиптемелерден анық корінеді.</p> <p>Пайдаланылған әдебиет көздері әдеби шолу үшін жеткілікті. Библиографияда философиялық-әдиснамалық бағыттары, жалпы теориялық сипаттасты және арнайы әдебиеттерден тұратын 240 дереккөз атаптары бар.</p> <p>Диссертацияның теориялық маңызы жоғары болып табылады. Зерттеу барысында тарихи-логикалық, салыстырмалы герменевтикалық, аксиологиялық және концептуалдық адистер оларды колдану жағын рухани дүниетаным жүйесіндегі сакралдың күйділік феноменін және оның ролін түсінуге мүмкіндік беруіне байланысты «иә» деуте толық иегіз бар.</p> <p>Диссертацияның практикалық маңызы ЖКОО гуманитарлық бағыттары магистрлік және докторлық диссертациялық тақырыбына сакралдың күйділік мұрасын, материалдық тұсын зерделеу, сондай-ақ, электривті курстар енгізу, әниципиопедиялық жинектар әзірлеу, жарыққа шыгаруға болады. Сонымен катаң, ділтану, теология, исталтандыру білім беру бағдарламаларына</p>
9	<p>Практикалық күйділік принциптерінің</p>	<p>9.1 Диссертацияның теориялық маңызы бар:</p> <p>1) иә;</p> <p>2) жок</p> <p>9.2 Диссертацияның практикалық маңызы бар және алынған нағижендерді практикада колдану мүмкіндігі жоғары:</p> <p>1) иә;</p> <p>2) жок</p>

		арнаған пәндері бойынша дәрістерге және т.б. арналы күрстарда колдана алуына байланысты «иә» деуге болады.
9.3	Практикалық ұсныстытар жана болып табылады?	Диссертацияның практикалық ұсныстыарының жаңашылдық дәрежесі ішінәра жана, сенімді және жеткілікті ғылыми негізділікке ие.
	2) жарылай жана (25-75% жана болып табылады);	
10.	Жазу және ресімдеу сапасы	<p>Академиялық жазу сапасы:</p> <p>1) жоғары;</p> <p>2) ортапа;</p> <p>3) орташадан төмен;</p> <p>4) төмен.</p> <p>Диссертацияны жазудағы академиялық сапа жоғары болып табылады. Автор теориялық және теологиялық мәліметтерді талдауға ғылыми мойындаған әдіснамага сүйене отырып, ғылыми стилде баяндаган. Диссертациялық мәтін ғылыми нормаларға сәйкес жазылған.</p>

ШЕШІМ: «6D020600 – Дінтану» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) дәрежесіне іздену үшін ұсынылған Жүзей Мырзахмет Аманкулұлының «САКРАЛДЫ КУНДЫЛЫҚТАР – КАЗАКСТАНИҢ РУХАНИ ЖӘНЕ МАТЕРИАЛДЫҚ ЖӘДІГЕРЛЕРІНІҢ ФЕНОМЕНІ РЕТИНДЕ» тақырыбындағы диссертациялық жұмысъына философия доктория докторы (PhD) дәрежесі берілсін.

Ресми рецензент:
 Кожа Ахмет Ясауи атынданы ХКТУ,
 Теология факультеті, Дінтану кафедрасының
 аға оқытушысы, PhD
 (жұмыс орыны, ғылыми дәрежесі)

Камалова Форид Болатқызы
 (Аты-жоні)
 (K. A. Yesauyev атындағы)
 КАРАКУЛЫК КОЛЛЕДЖІ
 РАСТАЙЫНДЫҚ КАДАР-ТҮРК
 УНИВЕРСИТЕТІ
 Адам ресурстарын бастаған
 балықтаңын бастаған
12.06.2023 жыл

